

2018/19. tavaszi félév

Műhelyvezető: Nagyillés János tszv. egyetemi docens (SZTE BTK Klasszika-Filológiai és Neolatin Tanszék) és Jászay Tamás (SZTE BTK Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék)

Műhelytitkár: Szántai Márk (Irodalomtudományi Doktori Iskola)

Műhelytagok:

Alter Emese (pszichológia MA II.)

Benkó Zoltán (angol-történelem osztatlan tanári II.)

Berczeli-Nemcsényi Alex (történelem-filozófia tanári MA III.)

Drágity Petra (filozófia-komparatiztika BA III.)

Gules Christiana (Irodalomtudományi Doktori Iskola III.)

Mayer Zsófia (pedagógia BA I.)

Mohai Aletta (magyar-színháztörténet BA III.)

Németh Dávid (magyar-média osztatlan tanári IV.)

Pintér Katalin (nemzetközi tanulmányok MA I.)

Salamon Péter (történelem BA III.)

Sas Ágnes (általános orvos II.)

Szabó Adrienne (kommunikáció és médiatudomány BA II.)

Szántai Márk (Irodalomtudományi Doktori Iskola I.)

Szász Dávid (magyar-média osztatlan tanári IV.)

Varga Anikó (magyar BA I.)

Vidéki Annamária (kereskedelem és marketing I.)

Vigh Krisztián (vallástudomány MA II.)

Virág Nándor (magyar BA I.)

Vojnics-Rogics Réka (magyar-történelem osztatlan tanári IV.)

Műhelytematika (szerda 18-20, SZTE BTK Sík Sándor Irodalmi Olvasó)

- 1) Gellérfi Gergő: Ideggyűlölet Rómában (2019. február 20.)
- 2) Hansági Ágnes: A populáris kommunikáció kialakulása és műfaji kommunikációra gyakorolt hatása a 19. század második felében (2019. március 20.)
- 3) Sággy Miklós: Egy sikerfilm és annak kontextusa (Enyedi Ildikó: Testről és Lélekről) (2019. április 10.)
- 4) Závada Péter: Je suis Amphytrion (2019. április 24.)
- 5) Deák Ágnes: Államrendőrségi megfigyelés Magyarországon, 1849-67 (2019. május 8.)